



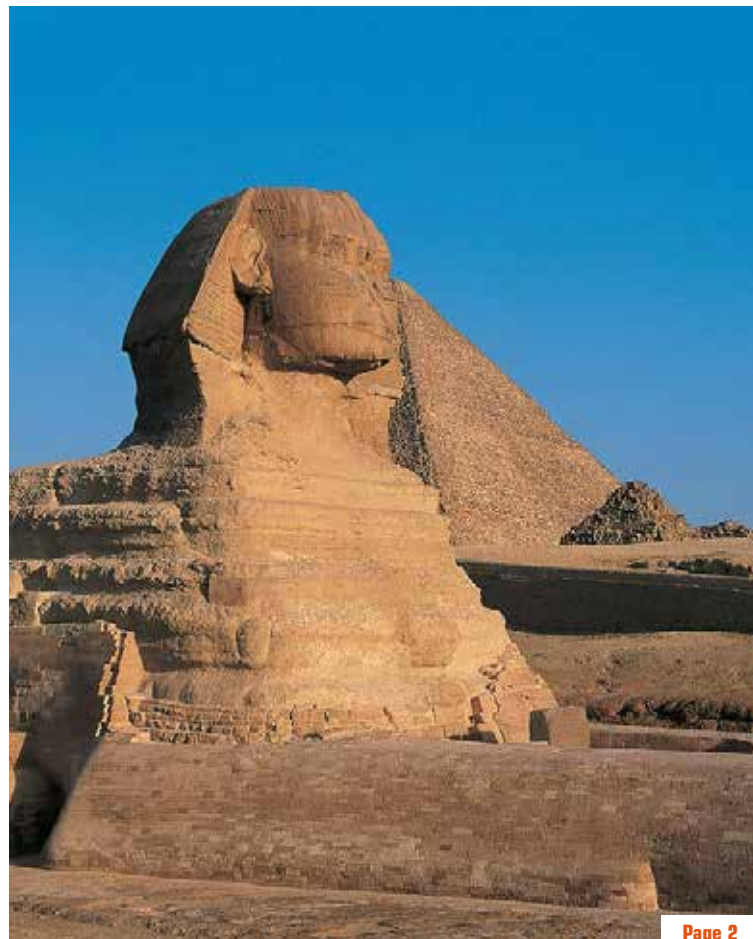
JEUDI CULTURE

N°2190 du 11 Mai 2023



Page 7

Afrique du Sud: la Soweto Fashion Week, une vitrine des créateurs africains



Page 2

Egypte Antique: zoom sur Memphis et sa nécropole

SNC 2023 au Burkina: tout savoir sur le palmarès officiel



Page 7

Mali: le Tombeau des Askia où le désir d'éternité des Empereurs de l'Empire Songhaï



Page 4

“ La Petite Sirène”: l'Afro-Américaine Halle Bailey, actrice principale raffle les éloges



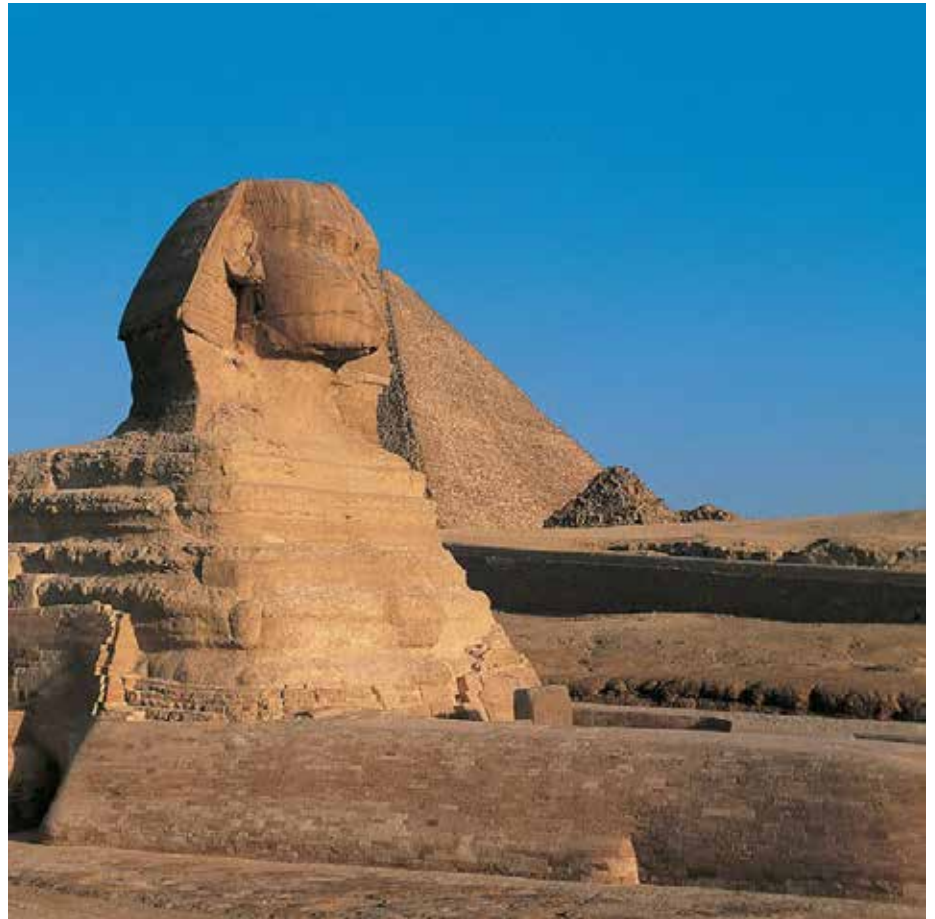
Page 9

EGYPTE ANTIQUE

Zoom sur Memphis et sa nécropole

Memphis est une ancienne ville égyptienne située sur la rive ouest du Nil, près de l'actuelle ville de Gizeh. La tradition veut que Memphis ait été fondée en 3000 avant J.-C. comme capitale d'une Égypte politiquement unifiée, par le Ménès durant la période de tout l'Ancien Empire. Elle est restée une cité importante tout au long de l'histoire égyptienne, placée sous la protection du dieu Ptah.

La ville de Memphis était considérée comme le centre politique, administratif de l'Etat et comme un lieu sacré pour les dieux et le culte religieux de l'Égypte pharaonique. Le site contient beaucoup des vestiges historiques dont des temples, parmi lesquels, le temple du dieu Ptah (le dieu de la création et le patron de l'artisanat) à Mit Rahina. Les autres édifices religieux importants comprennent les temples du soleil à Abu Ghurab et Abusir, le temple du dieu Apis à Memphis, le Serapeum et le temple Heb-



Les zones des pyramides de Guizeh à Dahchour (Égypte)/Unesc

Sed à Saqqara. Plus de 8 dynasties se sont succédé en faisant de Memphis, la ville historique du pouvoir royal. Palais et temples étaient entourés d'ateliers d'artisans, de chantiers navals et d'arsenaux, ainsi que de quartiers résidentiels, dont il subsiste des traces, indique l'Unesco. La nécropole de Memphis était un lieu de sépulture pour les pharaons, les membres de leur famille,

ainsi que pour les nobles et les hauts fonctionnaires. Elle s'étendait sur plusieurs kilomètres le long de la rive ouest du Nil, et contenait de nombreuses tombes et pyramides, dont certaines sont encore visibles aujourd'hui. Les pyramides les plus célèbres de la nécropole de Memphis sont celles de Saqqarah, situées à environ 30 km au sud de la ville. La pyramide de Djéser,

La suite à la page 4

ANNONCE



PUBLICITÉ ENTREPRISE

**DONNEZ
UNE
VISIBILITÉ
SANS
PRÉCÉDENT
À
VOS
AFFAIRES**

**Contactez-nous : +226 70210208 / +33 644 670 000
+1 (206) 800-0070**

E-mail : contact@sc-mail.info

MALI

La suite de la page 2

construite vers 2630 av. J.-C., est considérée comme la première pyramide jamais construite en Égypte. Elle est célèbre pour son architecture complexe, avec ses six étages et ses nombreux cours et galeries. Il y a aussi la grande pyramide de Khéops, seule merveille du monde antique à avoir survécu et monument parmi les plus importants de l'histoire de l'humanité et le Grand Sphinx. Outre ces créations monumentales, il y a plus de neuf mille tombes taillées dans le roc, à différentes périodes de l'histoire allant de la première à la trentième dynastie et s'étendant jusqu'à la période gréco-romaine, d'après l'Unesco. Dans les tombes, les scènes de la vie quotidienne des personnes de cette époque ont été plus ou moins décrites. Aujourd'hui, la nécropole de Memphis est un site archéologique majeur et une destination touristique populaire. Elle est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1979 et conserve près de 80% de sa forme et de ses matériaux anciens.

Lucien DAKISSAGA

Le Tombeau des Askia où le désir d'éternité des Empereurs de l'Empire Songhaï



Le Tombeau des Askia a été construit en 1495 par l'empereur Askia Mohamed dans la capitale de l'empire Songhaï qui est Gao. Le lieu historique est le dernier demeure de tous les empereurs qui ont régné sur l'immense empire qui du XVe au XVIe siècle dominait toute l'Afrique de l'Ouest dans le commerce transarien du sel et de l'or.

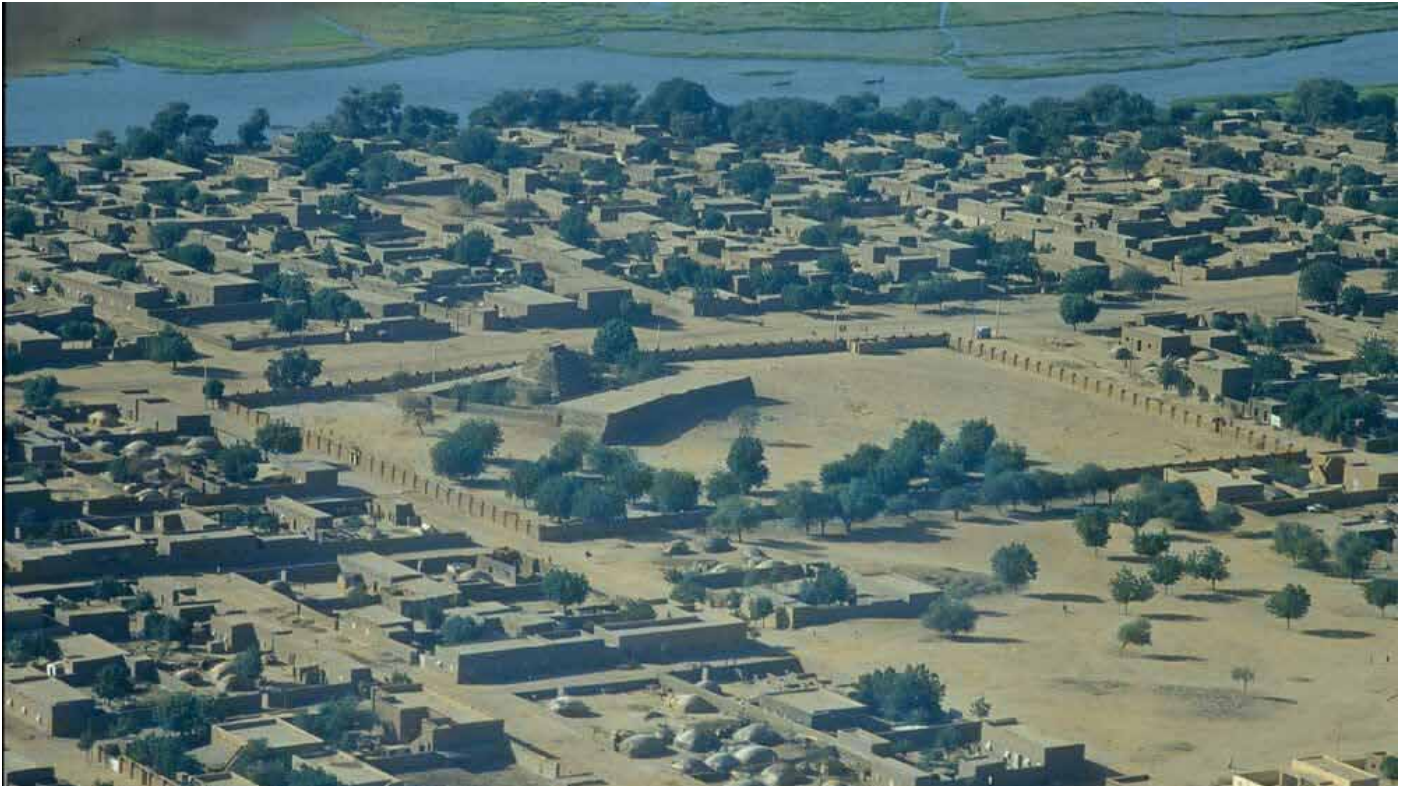
Le Tombeau des Askia a été construit au XVe siècle pour

abriter les restes des empereurs de l'Empire songhaï, notamment l'empereur Askia Mohammed, qui a gouverné l'Empire songhaï de 1493 à 1528. Selon l'Unesco, l'ensemble, y compris la tombe pyramidale, les deux mosquées à toit plat, le cimetière de la mosquée et l'espace des assemblées en plein air, fut édifié lorsque Gao devint la capitale de l'Empire songhaï et après qu'Askia Mohamed eut

La suite à la page 5

MALI

La suite de la page 4



Une vue aérienne du Tombeau des Askia à Gao.Ph/Unesco

fait de l'islam la religion officielle de l'Empire à son retour de La Mecque. La structure du tombeau est l'illustration du savoir des peuples de l'époque dans le domaine de l'architecture au sein de l'Empire songhaï et aussi le désir de l'Empereur Askia Mohamed de demeurer éternel aux yeux des humains au fil des siècles. Une prouesse qu'il a d'ailleurs réussi, car jusqu'à de nos jours, le site reçoit des touristes venus des 4 coins du monde.

En effet, le Tombeau des Askia est construit en banco, un matériau traditionnel à base d'argile, de paille et

d'eau, et est orné de motifs décoratifs complexes et de sculptures en relief. Le Tombeau des Askia est un magnifique exemple de la façon dont les traditions locales ont adapté les exigences de l'Islam en créant une forme architecturale unique dans tout le Sahel d'Afrique de l'Ouest. Vestige le plus important et le mieux conservé du puissant et riche Empire Songhaï qui s'épanouit dans l'ouest de l'Afrique aux XVe et XVIe siècles, sa valeur repose également sur sa forme architecturale de tombeau/minaret, ses salles de prières, son cimetière et son espace

pour les assemblées qui ont survécu et sont encore en activité, souligne l'Unesco. Le monument a été inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en 2003 en reconnaissance de son importance culturelle et historique pour le Mali et le monde entier. Malheureusement, en 2012, des groupes rebelles ont détruit plusieurs mausolées à Gao, y compris le Tombeau des Askia, mais il a depuis été restauré.

Lucien DAKISSAGA

AFRIQUE DU SUD

La Soweto Fashion Week, une vitrine des créateurs africains

La 12e édition de la Soweto Fashion Week s'est tenue du 3 au 6 mai au Théâtre de Jabulani en Afrique du Sud. Cet événement est une vitrine pour les créateurs et mannequins africains, indique Africanews.

Créé en 2011, cet événement se targue d'être une vitrine permettant aux jeunes créateurs d'étendre leur empreinte dans le township et promouvoir les talents africains au-delà des frontières du continent. Plus de 120 créateurs et 1000 mannequins se sont fait connaître grâce à ces défilés, affirme notre source. Cette édition a présenté, entre autres, des créations des maisons de couture. Les meilleurs créateurs des années précédentes ont bénéficié d'une aide pour ouvrir leur propre boutique de mode à Johannesburg, à Benoni ou à Sandton, affirme notre source. Les organisateurs veulent promouvoir un nouveau regard sur la mode en Afrique du Sud, en préservant l'indépendance des créateurs



tout en relançant l'industrie de la mode sud-africaine. Le créateur et fondateur de La Soweto Fashion Week, Stéphane Manzini, a déclaré être ravi de voir que la manifestation a grandi au-delà de ses espérances, faisant de Johannesburg un lieu désormais incontournable du monde de la mode. La Soweto Fashion Week est un événement qui met en valeur le travail des créateurs de mode et des artistes locaux à Soweto en Afrique du Sud. Soweto est une abréviation de South Western Townships,

c'est un township situé à Johannesburg, connu pour son histoire riche et sa signification culturelle. L'événement est une plateforme pour les designers émergents de présenter leurs collections. L'événement comprend généralement des défilés de mode, des expositions, des ateliers et des opportunités de réseautage pour les professionnels de l'industrie et les passionnés de mode.

Mohamed OUEDRAOGO

BURKINA FASO

SNC 2023: Tout savoir sur le palmarès officiel



Quelques lauréats en compagnie ici du premier ministre Apollinaire Kyelem de Tambela

La 20^{ème} édition de la Semaine Nationale de la Culture (SNC) a refermé ses portes le samedi 6 mai 2023 à Bobo-Dioulasso. Plusieurs prix ont à l'occasion été décernés aux acteurs culturels les plus méritants.

Du 29 avril au 6 mai s'est tenue la 20^{ème} édition de la SNC dans la deuxième ville du Burkina Faso. Elle était placée sous le thème « Diversité culturelle,

ferment de l'unité nationale ». L'événement a connu la participation de plusieurs membres du gouvernement et d'autres personnalités administratives. Lors de cette édition, une vingtaine d'activités majeures ont été menées et ont concerné près de 2000 acteurs en compétition. Durant plus d'une semaine, plusieurs centaines d'exposants intervenant dans divers domaines d'activités ont proposé leurs produits

aux festivaliers. Comme à l'accoutumée, cette édition de la SNC a connu un engouement majeur au regard du nombre de visiteurs estimé à 300.000.

Plusieurs candidats ont vu leurs mérites être reconnus

De nombreuses activités étaient inscrites au programme de cette biennale et ont mis aux prises plusieurs dizaines de candidats. Le palmarès officiel a été dévoilé au

La suite à la page 8

BURKINA FASO

La suite de la page 5



Une troupe traditionnelle en prestation à la SNC 2023

cours de la soirée du samedi dernier. Dans la discipline Orchestre, le premier prix est revenu Ensemble Musical le Levain de la province du Kadiogo, suivi de Sirakadjan de la province du Poni et de Cavalier Culture de la province du Boulkiemdé. Marie Gayeri de la province de la Gnagna a raflé le premier prix dans la discipline Chanson traditionnelle secondée par Digoulifanga du Nahouri et d'Oumar Ouédraogo du Yatenga. Dans la catégorie Slam la couronne a été attribuée à Dabiré Fidèle de la province du Houet tenu aux coudes à coudes par Alaila de l'Oubritenga et Daouda Lallogo du Namentenga. La Troupe Songtaaba de Ademtenga du Kouritenga, celles dénommées Maonré

Rayim-Koudoum de Loaga du Bam et Sinignassigui de la Comoé se sont imposées dans la rubrique Chœurs populaires.

La SNC, une biennale qui a vu le jour en 1983

Au niveau de la catégorie Création chorégraphique, la Compagnie Katouma du Houet s'est adjugé le premier prix suivi de la Compagnie Donkon du KénéDougou et du Centre Guiré du Kadiogo. Dans la dernière catégorie dite de la Musique traditionnelle instrumentale, la Troupe Kantigui s'est imposée face à l'Ensemble artistique de Bolomakoté et la Troupe Benkadi de la Comoé. Outre le palmarès officiel, des prix spéciaux ont été attribués à 37 lauréats dans les rubriques art du

spectacle, sport, art plastique et art culinaire. Créée en 1984 après la première édition du Grand Prix National des Arts et des Lettres (GPNAL) tenue à Ouagadougou en 1983, la SNC vise la promotion de la création artistique et littéraire, la revalorisation du patrimoine culturel national, le rapprochement et le brassage harmonieux des différentes formes d'expressions culturelles du Burkina Faso, et le renforcement de la coopération culturelle internationale. Rendez-vous est donc pris pour la 21ème édition prévue en principe pour 2025.

Abdoul Karim TAPSOBA

CINÉMA

“ La Petite Sirène” : l’Afro-Américaine Halle Bailey, actrice principale raffale les éloges

La toute nouvelle adaptation de la petite sirène a été présentée pour la première fois mardi 9 mai 2023 à Los Angeles au Hollywood Boulevard. Un film tant attendu par les cinéphiles, selon Africanews.

Le casting de l’actrice afro-américaine Halle Bailey dans le rôle de la première princesse noire de Disney en live action a inspiré un grand nombre de jeunes filles noires à travers le monde. Malgré les critiques de certains détracteurs, la star de 23 ans tout en exprimant sa joie se dit honorée d’avoir eu le rôle. «Ce moment représente beaucoup pour moi, en particulier pour les magnifiques bébés qui peuvent ainsi voir leur propre reflet. Je suis honorée de faire partie de ce projet et d’être l’une des princesses, car pour moi, Brandy était Cendrillon et Anika Rose la princesse Tiana. Alors, le fait de pouvoir continuer et de vivre ce genre d’héritage est vraiment excitant, et je suis tout simplement reconnaissante» a laissé



entendre l’actrice. Dans une histoire célèbre et bien connue, cette histoire est à la fois un conte de fées et un ballet. L’histoire a été écrite par le danois Hans Christian Andersen et publiée pour la première fois en 1837. Elle raconte l’histoire d’une jeune sirène qui rêve de devenir humaine pour pouvoir vivre sur terre. Ce film, basé sur la version originale du danois et la version animée de Disney de 1989, est un film de Rob Marshall. Dans ce film, la sirène Ariel passe un accord avec Ursula pour renoncer à sa voix afin de pouvoir rencontrer son véritable amour, le prince Éric, sur la terre ferme. Le choix de Halle Bailey, l’actrice noire pour le rôle d’une princesse historiquement blanche, a créé beaucoup d’agitations sur la toile, indique notre source. Selon le réalisateur,

ce choix n’est pas motivé par la couleur de peau de l’actrice mais par son talent. «Je dois dire, vous savez, nous nous sommes appuyés sur la mythologie pour, comme, les sept sœurs. Nous les avons créées à partir des sept filles de Triton. Et cela s’est prêté très naturellement à une expérience mondiale et à un casting mondial. Et cela nous a semblé tout à fait juste. Je veux dire que nous l’avons fait tout au long de notre carrière, alors c’était naturel. Mais cela n’a pas été poussé, ni «woke,» ajoute Rob Marshall, le réalisateur. L’acteur Jodie Benson, qui a incarné Ariel dans le film d’animation de 1989, a fait l’éloge de la performance de Bailey sur la chanson classique Part of Your World du film La Petite Sirène qui sortira le 26 mai 2023.

Mohamed OUEDRAOGO

INFOS DES PAYS D'AFRIQUE

Sénégal : Condamnation d'Ousmane Sonko Marche nationale et internationale le 19 mai

Au lendemain de la condamnation en appel de ce dernier à 06 mois de prison avec sursis par la chambre correctionnelle de la Cour d'appel, la coalition de l'opposition a fait face à la presse pour dénoncer ce verdict qualifié d'inique avant d'annoncer une « marche nationale et internationale » le 19 mai prochain. La coalition Yewwi Askan Wi a tenu, mardi, une rencontre avec la presse, au siège du Prp (Parti républicain pour le progrès), pour se prononcer sur l'actualité nationale, principalement le verdict du procès en appel ayant opposé Ousmane Sonko au ministre Mame Mbaye Niang et ayant abouti à une condamnation du leader de Pastef à 6 mois de prison avec sursis.

Guinée : Les forces vives de Guinée appellent à manifester à Conakry

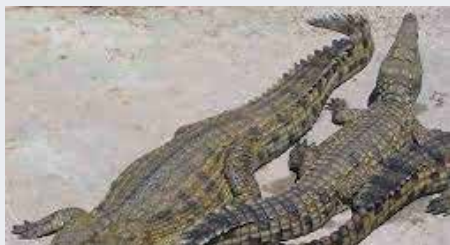
Les grands partis de l'opposition guinéenne appellent à la mobilisation mercredi. A partir de ce mercredi, les grands partis de l'opposition guinéenne dont l'UfdgDG de Cellou Dalein Diallo, l'Ufr de Sidya Touré et le RPG d'Alpha Condé, ainsi que le Front national pour la défense de la démocratie appellent leurs militants à une série de manifestations pour un retour rapide à l'ordre constitutionnel et la libération des prisonniers d'opinion. Les chefs religieux ont tenté de convaincre les organisateurs de ces manifestations d'accepter un nouveau report sans y parvenir. Sidya Touré, le président de l'Union des forces républicaines a expliqué à la Dw pourquoi les forces vives de Guinée maintiennent malgré tout leur mot d'ordre.

Soudan : 17 000 tonnes de nourriture dérobées des entrepôts du Pam

Au moins, 17 000 tonnes de nourriture d'une valeur de 13 millions de dollars ont été dérobées des entrepôts du Programme alimentaire mondial (Pam) à Khartoum dès les premiers jours du conflit armé qui secoue le Soudan depuis le 15 avril, a annoncé un porte-parole du chef de l'Onu. Dans des propos rapportés lundi par le site d'information des Nations Unies, le porte-parole adjoint du chef de l'ONU, Farhan Haq a précisé que la plupart, sinon la totalité, des agences des Nations Unies et de ses partenaires humanitaires avaient d'une manière générale été touchés par des pillages à grande échelle. Il a assuré que le Programme alimentaire mondial (PAM) a repositionné environ 80.000 tonnes de céréales et d'autres denrées alimentaires avant le début des violences le 15 avril, soulignant que le pillage privait les civils d'une aide potentiellement vitale, selon ONU Info.

INFOS DES PAYS D'AFRIQUE

Soudan: des animaux pris au piège dans les affrontements.



Des dizaines d'animaux du zoo de la capitale soudanaise, dont un crocodile âgé, des perroquets et des lézards géants seraient morts après que les combats entre les deux généraux ont rendu le lieu inaccessible. C'est au moins 100 animaux gardés

dans des enclos qui auraient passé plus de trois semaines sans eau ni nourriture, selon Sara Abdalla, zoologiste en chef au Musée d'histoire naturelle du Soudan. Des propos rapportés par Africanews.

RDC: 48 personnes sont victimes de violences sexuelles autour de Goma.



Au cours des deux dernières semaines d'avril, plus de 670 victimes de violences sexuelles ont été prises en charge dans l'est de la RDC, alerte l'ONG Médecins sans frontières mardi 9 mai 2023. Du 17 au 30 avril, 48 nouvelles victimes de violences sexuelles par jour ont été prises en charge par les équipes de Médecins sans frontières dans

les sites de déplacés autour de Goma, capitale de la province troublée du Nord-Kivu. Près de 60% d'entre elles avaient été agressées dans les 72 heures précédentes, indique MSF. La majorité des victimes sont des femmes et indiquent avoir été agressées par des hommes armés, selon Africanews qui cite l'ONG MSF.

Génocide au Rwanda: un gendarme rwandais jugé en France



Le procès de Philippe Hategekimana, âgé de 66 ans, un rwandais naturalisé français en 2005 sous le nom de Philippe Manier, s'est ouvert mercredi à Paris pour génocide, crime contre l'humanité et participation à une entente en vue de la préparation de ces crimes. Il est soupçonné

des meurtres de dizaines de Tutsi, dont le bourgmestre de Ntyazo, Narcisse Nyagasaka, qui résistait à l'exécution du génocide dans sa commune. Il était à l'époque adjudant-chef de la gendarmerie dans le sud du Rwanda, indique Africanews.

Nigeria : 9 290,34 km de routes construites en 8 ans



À en croire l'agence Ecofin, les programmes de développement économique du Nigeria sont depuis peu plus orientés vers la densification des infrastructures routières. 9 290,34 km de routes ont été construites et réhabilitées

au cours de ces 8 dernières années au Nigeria, selon le ministre des Travaux publics, Babatunde Fashola, rapporte le média.

HOROSCOPE DU JOUR



BÉLIER (21 mars - 19 avril)

Bélier, profite de cette période de détente pour y voir plus clair. Ne te sens pas stressé par les petits problèmes du quotidien, tu as la capacité d'y faire face. Si tu rencontres des difficultés au travail, ne t'en fais pas, passe à autre chose et concentre-toi sur l'essentiel.



TAUREAU (20 avril- 20 mai)

C'est aujourd'hui le jour idéal pour que toi, Taureau, fasses preuve d'honnêteté et révèle certaines choses que tu as gardées pour toi. S'il y a quelque chose d'important ou de décisif que tu souhaites partager, fais-le maintenant.



GÉMEAUX (21 mai- 20 juin)

Arrête-toi, Gémeaux, et évite d'être injuste avec tes proches. Ce qui t'est récemment arrivé a été un cas isolé, alors ne laisse pas cet épisode affecter tes relations avec ceux qui t'aiment vraiment.



CANCER (21 juin - 22 juillet)

Si aujourd'hui, Cancer, tu te sens stressé, essaie de prendre quelques instants pour calmer tes nerfs, surtout sur ton lieu de travail afin d'éviter de commettre des erreurs. Essaie de ne pas te sentir sous pression, car en réalité, ce n'est que dans ta tête.



LION (23 juillet - 23 août)

Tu as l'esprit clair, Lion, mais l'enthousiasme mène parfois à de mauvais résultats. Essaie de contenir cette impulsion et de prendre des décisions calmement. C'est aujourd'hui une bonne journée pour consacrer du temps à ta famille. Aide ceux qui en ont besoin ou écoute-les simplement.



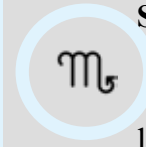
VIERGE (24 août- 22 septembre)

Aujourd'hui, Vierge, une belle opportunité de faire ton chemin dans le monde du travail pourrait s'offrir à toi. Cependant, quelques soucis pourraient survenir de la part de certains de tes collègues.



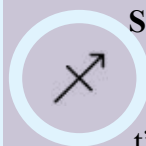
BALANCE (23 septembre- 22 octobre)

Organise ton espace de travail aujourd'hui, Balance : fais de l'espace, trie et range ton environnement pour une meilleure productivité. Profite du week-end qui arrive pour faire le ménage et mettre de l'ordre dans ta maison.



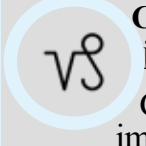
SCORPION (23 octobre- 21 novembre)

N'aie pas peur, Scorpion, et accepte les défis qui se présentent à toi. Cela pourrait être l'occasion d'acquérir une compétence utile qui te permettra d'obtenir une compensation monétaire.



SAGITTAIRE (22 novembre - 21 décembre)

Aujourd'hui, Sagittaire, le cosmos t'offre une protection spéciale pour tes transactions, tes affaires et tes investissements. Si tu as quelque chose en tête, utilise ton instinct et ton talent pour le réaliser, non seulement aujourd'hui, mais tous les jours.



CAPRICORNE (22 décembre- 19 janvier)

Capricorne, tu fais fausse route en imaginant que d'autres personnes pourraient résoudre tes problèmes. Compter toujours sur les autres n'est pas une bonne idée, car ils te laisseront certainement seul à un moment ou à un autre.



VERSEAU (20 janvier- 19 février)

Aujourd'hui, Verseau, tu pourrais bien te sentir fatigué à cause de ton environnement professionnel, mais tes mauvaises habitudes alimentaires en sont les principales responsables. Pour retrouver de l'énergie et te remonter le moral, commence à suivre un régime alimentaire équilibré et mange à des horaires fixes.



POISSONS (20 février- 20 mars)

Poissons, en tant qu'entrepreneur, n'assume pas seul toutes les responsabilités professionnelles. Même si tu es plus que capable de faire face aux problèmes, il est également important de demander de l'aide à tes collègues.

Le Quotidien Numérique

d' Afrique

**EDITION CONTINEN-
TALE**

02 BP 5805 Ouaga 02 Burkina

Faso

+ 226 76 60 97 21

mailto:contact@sc-mail.info

Site web <https://www.quotidiennumerique.com>

Autorisations

n°5509P /2013/ CAO/

TGI.O/ P.F.

n°1238/2016/CAO-TGI/

OUA/ P.F

Administration

OTC MEDIA SARL

Directeur de publication

Siaka GOW

Rédacteur en chef

OUEDRAOGO Wendtoun

Equipe de rédaction

Djakaridja GHO

Mohamed OUEDRAOGO

Abdoul Karim TAPSOBA

Lucien DAKISSAGA

OUEDRAOGO Wendtoun

Abibata TRAORÉ

Équipes de montage

Djakaridja GHO

Distribution

<https://www.quotidiennumerique.com>

Service Commercial

mailto:contact@sc-mail.info
(Abonnement, insertion, cou-
verture médiatique)

+226 76 60 97 21/ +226 61 08

03 03/ +226 70 210208

Retrouvez la version complète dans vos kiosques numériques

ekiosque

Cameroun

viaPRESSE
.com

Europe - Amerique

Cdiscount

France

MON KIOSK.com

Côte d'Ivoire

fnac

Europe

viapress.be

Belgique

SOGAPRESSE

Gabon

ePresse

Europe - Amerique

Cultura

France

emediplace

Afrique

France loisirs

France

Scopalto

Europe

orange

Tous les pays Orange

Tego

YouScribe

Tous les pays qui ont
Orange Money